

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Ténèbres de cités — Tome 1

Chronique d'une narco-République

Premier volet d'une trilogie noire de François Michel Duguet — parution le 31 mai 2026 aux éditions Le Lys Bleu

Azay-le-Rideau, mai 2026

Une fresque noire sur la France des angles morts

Marseille, Paris, Lyon, Toulouse. Trois ans, trois romans, un même protocole. Avec *Ténèbres de cités — Tome 1 : Chronique d'une narco-République*, François Michel Duguet ouvre un cycle romanesque noir et politique consacré à la collision entre la République officielle et les réseaux parallèles qui prospèrent dans ses zones d'ombre.

Aïcha Benali, journaliste d'investigation, et Malik Diallo, ancien membre d'un cartel devenu informateur, suivent — coincés entre la police, leur conscience et la peur — la trace des petits soldats jusqu'à *l'Architecte*, un homme d'affaires influent dirigeant un empire de cocaïne et de corruption. Du béton des cités marseillaises aux hangars de la frontière espagnole, du tribunal aux salons feutrés du pouvoir, le roman tisse une enquête haletante, documentée et littérairement exigeante.

Une trilogie en trois actes

Ténèbres de cités est conçu comme une trilogie complète :

- **Tome 1** : *Chronique d'une narco-République* — paru le 31 mai 2026.
- **Tome 2** : *Narco-démocratie — Chronique d'un pays sous tension* — à paraître en septembre 2026.
- **Tome 3** : *Les souverains de cendre — Chronique d'un pays à genoux* — à paraître en 2027.

Un même fil rouge : montrer comment les trafics, les compromissions et les renoncements reconfigurent silencieusement la société française et minent la promesse démocratique.

Pourquoi cette fiction, pourquoi maintenant ?

« Il y a des choses qu'un essai ne peut pas dire, et qu'un roman peut faire vivre », explique l'auteur. *Ténèbres de cités* assume la fiction non pour fuir le réel mais pour le donner à voir autrement : par les corps, les voix, les peurs intimes, les loyautés impossibles. À l'heure où les rapports parlementaires se multiplient sur le narcotrafic,

l'auteur choisit la littérature pour rendre sensibles, à hauteur d'homme, les mécanismes d'un système qui dépasse l'individu.

Les points forts du livre

- **Un roman noir documenté**, ancré dans la France réelle de 2026.
- **Deux personnages forts** : une journaliste, un ancien des cartels — deux regards, une même quête de vérité.
- **Une géographie nationale** : Marseille, Paris, Lyon, Toulouse, la frontière espagnole.
- **Un cycle ambitieux** : trois tomes, une fresque politique, une promesse littéraire tenue d'un volume à l'autre.

Informations pratiques


- **Titre** : *Ténèbres de cités — Tome 1 : Chronique d'une narco-République*
- **Auteur** : François Michel Duguet
- **Éditeur** : Le Lys Bleu Éditions
- **Parution** : 31 mai 2026
- **Genre** : Roman noir politique
- **ISBN papier** : 979-10-440-3944-6
- **ISBN ebook** : 979-10-440-3945-3
- **Disponible en précommande / vente** : Fnac · Cultura · Decitre · Amazon · Le Lys Bleu Éditions


L'auteur en bref

François Michel Duguet est auteur, contre-ténor et hôtelier en Touraine. Né en 1956 à Lure, formé à l'École Hôtelière de Genève, il a créé le Manoir de Restigné (étoilé Michelin) puis le Domaine Plessis Gallu à Azay-le-Rideau. Il publie depuis 2025 au Lys Bleu Éditions : *Entre ombres et lumières*, *Complots et secrets au château*, *La France de mes 7 ans* et désormais *Ténèbres de cités*, dont la trilogie s'étendra jusqu'en 2027.

Contact presse

Joss Vigne — Attaché de presse

 presse@jossvigne.com

 Espace presse complet : www.francoismichelduguet.com/espace-presse

Demandes d'interview, services d'épreuves, visuels HD, organisation de rencontres et signatures.

© François Michel Duguet / Le Lys Bleu Éditions — Mai 2026